

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад с.Фащевка Грязинского муниципального района Липецкой области  
(МБДОУ д/с с.Фащёвка)

ПРИНЯТО:  
На педагогическом совете  
Протокол №1 от 30.08.2021

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ д/с с.Фащёвка  
Н.С.Фокина  
Приказ № 100 от 30.08.2021

**Рабочая программа  
образовательной области «Речевое развитие»  
основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ  
д/с с. Фащевка Грязинского муниципального района Липецкой области в  
младшей группе на 2021-2022 учебный год**

Воспитатели:  
Качанова Е.Н.  
Курдюкова С.Н.

2021-2022

## **Содержание**

1. Планируемые результаты освоения образовательной области.....	3
2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями .....	3-4
3. Тематическое планирование.....	5-8
4. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	9-14

## 1. Планируемые результаты освоение образовательной области

Развитие речи
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривать сюжетные картинки.</li> <li>• Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.</li> <li>• Использовать все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</li> </ul>
Чтение художественной литературы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пересказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.</li> <li>• Называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.</li> <li>• Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.</li> </ul>

## 2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями

Речевое развитие направлено на: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Речевое развитие включает:

- развитие речи;
- чтение художественной литературы.

Развитие речи
<b>2 младшая группа</b> <b>Развивающая речевая среда.</b> Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. <b>Формирование словаря.</b> На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их

свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать

обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

## Чтение художественной литературы

### 2 младшая группа

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### 3.Тематическое планирование. Развитие речи

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись».	учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у,). Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.	07.09	
2	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	21.09	
3	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстрации к сказке «Колобок»	Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (о,). Продолжать детей приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций.	05.10	
4	Звуковая культура речи: звук и	Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (и,).	19.10	
5	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций.	02.11.	
6	Повторение сказки «Снегурushка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.	16.11	
7	Игра –инсценировка «У матрешки - новоселье».	Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.	30.11	
8	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси– лебеди» и сюжетных картин	Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями	07.12	
9	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Продолжать учить детей внятно произносить согласные звуком, мь Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков..	21.12	

10	Звуковая культура речи: звуки [п,п']. Дидактическая игра «Ярмарка»	Продолжать учить детей внятно произносить согласные звуки <i>п, п'</i> Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков..	11.01.	
11	Звуковая культура речи: б, б'	Продолжать учить детей внятно произносить согласные звуки <i>б, б'</i> Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков..	25.01	
12	Беседа на тему «Что такое хорошо что такое плохо».	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь. Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.	15.02	
13	Звуковая культура речи: <i>т, н, к</i> .	Продолжать учить детей внятно произносить согласные звуки <i>т, н, к</i> . Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков..	01.03	
14	Рассматривание сюжетных картин. Дидактическое упражнение на звукопроизношение «Что изменилось»	Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания картин, иллюстраций; Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого	22.03	
15	Звуковая культура речи: звук ф	Продолжать учить детей внятно произносить согласный звук <i>ф</i> . Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков..	05.04	
16	Звуковая культура речи: звук с	Продолжать учить детей внятно произносить согласный звук <i>с</i> Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков..	19.04.	
17	Звуковая культура речи: звук з	Продолжать учить детей внятно произносить согласный звук <i>з</i> . Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков..	17.05	
18	Звуковая культура речи: звук ц	Продолжать учить детей внятно произносить согласный звук <i>ц</i> . Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков..	31.05	

### Художественная литература

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка»	Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.	14.09.	
2	Чтение русской народной сказки «Кот петух, и лиса»	Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания картин, иллюстраций;. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого	28.09.	
3	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем словами»	Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).	12.10.	
4	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила.....»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». Совершенствовать интонационную выразительность речи.	26.10.	
5	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Чтение стихотворений об осени. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.	09.11	
6	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Дети в клетки».	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.	23.11.	
7	Чтение сказки «Снегурushка и лиса».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурushка и лиса». Упражнять в выразительном чтении отрывка –причитания Снегурushки.	14.12	

8	Чтение рассказа Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое».	28.12.	
9	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».	Познакомить детей со сказкой «Гуси – лебеди», вызвать желание послушать ее ещё раз, поиграть в сказку	18.01	
10	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц», помочь понять смысл произведения	08.02.	
11	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она», Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю ,потому что.....»	Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она ». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	22.02	
12	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики».	15.03.	
13	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	29.03	
14	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка – рябучечка»	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка – рябучечка».Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том что на ней изображено.	12.04.	
15	Чтение русской народной сказки «Бычок –черный бочок ,белые копытца» Литературная викторина.	Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок –черный бочок ,белые копытца.». Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок ,которые им читали на занятиях.	26.04.	
16	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года, запомнить новое стихотворение	24.05.	
17	Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договорить слова и не сложные для воспроизведения фразы		
18	Чтение рассказа К.Чуковского«Цыпленок»	Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения,		



		предоставляя детям возможность договорить слова.		
--	--	--	--	--

#### 4. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

##### Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	
	Младший дошкольный возраст (от 2-х до 4 лет)
Речевое развитие	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Хороводная игра с пением Чтение Обсуждение Рассказ Игра

##### Формы организации образовательной деятельности:

индивидуальная - позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат, создает эмоциональный дискомфорт, неэкономичность обучения, ограничение сотрудничества с другими детьми;

групповая - группа делится на подгруппы, число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей, основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития, при этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения; - фронтальная - работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание, при этом, содержанием ООД может быть деятельность художественного характера, достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

При проведении организованной образовательной деятельности учитываются требования действующего СанПиН. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет – не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

##### Методы и средства реализации Программы

Методы реализации Программы рассматриваются как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решения задач дошкольного образования и применяются с детьми от 2-х до 8 лет.

##### Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов.

Они делятся на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми); - визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком); реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др. С точки зрения содержания дошкольного образования, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

	<i>Методы</i>	<i>Средства</i>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I группа методов — наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).</li> <li>• II группа методов — словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.</li> <li>• III группа методов — практические: дидактические игры; игры-драматизации; инсценировки;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение взрослых и детей</li> <li>• Культурная языковая среда</li> <li>• Обучение родной речи в организованной образовательной деятельности</li> <li>• Художественная литература</li> <li>• Изобразительное искусство</li> <li>• Образовательная деятельность по другим разделам программы</li> </ul>

	дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры.	
--	--	--

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи,

Октябрь	<p><b>Считалки, загадки, скороговорки, сказки:</b> «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой); «У солнышка в гостях» (словацкая);</p> <p><b>Стихи:</b> П. Воронько «Хитрый Ежик», Б. Захадер «Мохнатая азбука: Ежик», «Черепашка», В. Бестров «Большая кукла, Бычок, Котенок»</p> <p><b>Повести и рассказы:</b> М. Пришвин. Листопад. А. Н. Толстой. Еж. С. Прокофьев. Когда можно плакать? Маша и Ойка.</p>	<p>действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.</p>
Ноябрь	<p><b>Потешки, песенки:</b> «Мыши водят хоровод...», «Котик, коток...», «Ты собачка, не лай...».</p> <p><b>Считалки, загадки, скороговорки, сказки:</b> «У солнышка в гостях» (словацкая); «Пых» (белорусская); «Два жадных медвежонка» (венгерская).</p> <p><b>Стихи:</b> К. Чуковский «Мойдодыр, Ежики смеются», И. Токмакова «Где спит рыбка»</p> <p><b>Повести и рассказы:</b> Г. Цыферов. Когда не хватает игрушек. Е. Бехлерова. Капустный лист. А. Каралийчев. Маленький утенок. Ч. Янчарский. В магазине игрушек.</p>	<p>Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p>
Декабрь	<p><b>Сказки:</b> Петушок и бобовое зернышко. Лиса и журавль. Рукавичка.</p> <p><b>Считалки, загадки:</b> «Ух ты, зимушка-зима...» «Заря – зарница...» «Сидит, сидит заяка...»</p> <p><b>Стихи:</b> И. Никитин. Зашумела, разгулялась. А. Блинов. Где зеленый шум зимует. В. Берестов. Снегопад. А. Чепурнов. Вьюга по полю не скачет. А. Пушкин. Месяц, месяц, мой дружок.</p> <p><b>Рассказы:</b> Л. Воронкова. Таня выбирает елку. Д. Мамин-Сибиряк. Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост.</p>	<p>Продолжать учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p>
Январь	<p><b>Сказки:</b> Три брата. Почему у месяца нет платья.</p> <p><b>Считалки, загадки:</b> «Тень, тень. Потетень...» «Лень-потягота», «Знаешь мамка где я был</p>	<p>Продолжать учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворение</p>

	<p><b>Считалки, загадки:</b> «Тень, тень потень...», «Лень по тягота», «Знаешь мамка где я был?»</p> <p><b>Стихи:</b> Е.Благина «Научи обучать и братца». «Посидим и в тишине» А.Кушнер»Кто разбил большую вазу» В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»</p> <p><b>Рассказы:</b> С.Козлов «Такое дерево», В.Бианки «Мишка-башка», М.Пришвин «Дятел», Г.Цыферов «Про цыпленка, солнце и медвежонка»</p>	
Февраль	<p><b>Сказки:</b> «Страшный гость», «Пряничный домик»</p> <p><b>Стихи:</b> И.Токмакова»Медведь», А.Барто «Грузовик», К.Чуковский «Айболит», «Федотка», «Елка»</p> <p><b>Рассказы:</b> К.Чуковский «Так или не так», И.Янчарский «Приключение мишки-Ушастика в магазине игрушек»</p>	Продолжать способствовать формированию интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми
Март	<p><b>Песенки, потешки:</b> «Весна, весна красная...», «Березка моя березона...», «Дедушка Ежонок», «ла уточка бережком»</p> <p><b>Стихи:</b> А.Чепурнов «На березке теремок», А.Плещеев «Весна. Сельская песня», А.Майков «Ласточка примчалась», П.Воронько «Липка», «Березка», «Хитрый ежик», А.Пушкин «Свет наш солнышко...»</p> <p>Рассказы, басни: З.Александрова «Хрюша и Чушка», В.Бианки «Купание медвежат», Л.Толстой «Птица свила гнездо», К.Ушинский «Лиса Патрикеевна»</p>	

Апрель	<p><b>Песенки, потешки:</b>  «Дедушка Рох...», Кораблик. «Баю-Баю за рекой...» «Вдоль по реченьке лебедушка плывет...» «Идет лисичка по мосту...» «Сегодня день целый...» «Лиса по лесу ходила...»</p> <p><b>Сказки:</b>  Петух и лиса. Гуси – лебеди. Кот, петух и лиса. Пастушок с дудочкой. Травкин хвостик. Война грибов с ягодами.</p> <p><b>Стихи:</b>  А. Блинов. Сам. А. Барто. Кораблик. Б. Заходер. Портниха. Э. Мошковская. Жадина. Капризы. К. Чуковский. Краденое солнце. Радость. Муха – Цокотуха. Черепаха. И. Токмакова. Десять птичек – стайка. Л. Модзалевский. Мотылек. К. Бальмонт. Комарики-комарики. Росинка. С. Михалков. Песенка друзей.</p> <p><b>Рассказы, басни:</b>  Н. Носов. Ступеньки. Б. Житков. Что я видел? Н. Романов. Умная ворона. Й. Чапек. Трудный день. В лесу. В. Даль. Ворона. Б. Левандовская. Далеко и близко. А. Ремизов. Пальцы. Е. Чарушин. Волчишко. Л. Толстой. Таня знала буквы. Тетерев сидел на дереве. К. Ушинский. Уточки.</p>	Продолжать учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
Май	<p><b>Песенки, потешки:</b>  «Стучит, бренчит по улице...» «Ой, в зеленом бору...» Помогите! «Храбрецы. Вопрос ответ. Котауси и мауси. Что за грохот?</p> <p><b>Сказки:</b>  Лиса – нянька. Ленивая Бручолина. Свинья и Коршун.</p> <p><b>Стихи:</b>  Э. Мошковская. Не буду бояться. Митя – сам. В. Маяковский. Что ни страница – то слон, то львица. Э. Успенский. Жил – был один слоненок.</p> <p><b>Рассказы, басни:</b>  Д.Хармс 2«Храбрый ежик», Л.Берг «Пит и трехколесный велосипед». Л.Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду»</p>	Продолжать учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.